

Titel	Bestellnr	Komponist / Interpret	Arrangeur	Euro €	Bemerkungen	Stufe	Format
<b>BigBand</b>							
American Pie	BB01	Madonna	B.Classen	32,00		UM	
Can't take my eyes of you	BB02	Hermes House Band	W.Jerxsen	32,00		UM	
Dicke Mädchen	BB03	Höhner	P.W.Mocha	32,00		UM	
This Is The Life	BB04	Amy MacDonald	B.J.v.Igede	32,00	Big Band mit Gesang	UM	
Zambesi	BB05	B.Kämpfert	B.J.v.Igede	32,00	Ein Ohrwurm seit mehr als 40 Jahren	U	
I Have A Dream	BB06	Abba	B.Classen	32,00		U	
Mercy	BB07	B.Stelter Duffy	B.J.v.Igede	32,00	Nur mit Gesang aufführbar !	M	
Drink doch eine met	BB08	Bläck Fööss	B.Classen	32,00			
Viva Colonia	BB09	Höhner	B.Classen	32,00			
Nemm mich su wie ich ben	BB10	Höhner	B.Classen	32,00		M	
Sentimental Journey	BB11	Diverse	W.Jerxsen	32,00		UM	
Mama wir danken dir	BB12	Brings	B.Classen	32,00			
Superjeilezick	BB13	Brings	B.Classen	32,00		UM	
Rut un wiess	BB14	Bläck Fööss	B.Classen	32,00		M	
Schenk mir dein Herz	BB15	Höhner	B.Classen	32,00			
Country Roads	BB16	Hermes House Band		32,00		M	
Que sera	BB17	Hermes House Band		32,00		M	
Wonderful Dream	BB18	M.Thornton	B. J. van Igede	32,00	Ganz sicher erinnern Sie sich noch an die Melodie, mit der der Coca-Cola-Truck durch die schöne Winterlandschaft fuhr. Er wurde begleitet von "Wonderful Dream", einem amerikanischen Weihnachtslied		
Hey Amigo Charlie Brown	BB19	Jürgen Drews		32,00		M	
Live is Life: DJ Ötzi / Hermes House Band	BB20	Diverse	B.Classen	32,00		M	
Pop Giants for Bugle	BB21	Diverse	P.W.Mocha	42,00	Bee Gees: "How deep is your love"; Louis Armstrong: "What a wonderful world"; John Miles: "Music was my first love"	M	
Aff un zo	BB25	BAP	G.Rennert	32,00	Nur mit Gesang aufführbar !	M	
Verdamp lang her	BB23	BAP	B.Classen	32,00	Nur mit Gesang aufführbar !	M	
Du hast mich tausendmal belogen	BB24	Andrea Berg	B.Classen	32,00		M	
It never rains in Southern California	BB25	A. Hammond	B.Classen	32,00		M	
Haus am See	BB26	Peter Fox	P.W.Mocha	32,00		M	
Football is coming home	BB27	Three Lions	B.Classen	32,00	Der Hit zur WM 2006	UM	
Die Rose	BB28	Räuber	B.Classen	32,00	Für Big Band; kpl. Partitur		A4
The Tide Is High	BB29	Atomic Kitten		32,00			A4

Titel	Bestellnr	Komponist / Interpret	Arrangeur	Euro €	Bemerkungen	Stufe	Format
Moonlight Shadow	BB30	Mike Oldfield		32,00			A4
Jetzt geht's los	BB31	Höhner		32,00			A4
Minsche wie mir	BB32	Höhner		32,00			A4
Hey Kölle du bes e Jeföhl	BB33	Höhner		32,00			A4
Pretty Women	BB34	Roy Orbison	P.Schüller	32,00	Big Band mit Gesang, Ab-Dur	M	
Der liebe Gott weiß	BB35	Höhner	B.Classen	32,00			
Hey tonight	BB36	Atomic Kitten	W.Jerxsen	32,00			
Chihuahua	BB37	DJ Bobo	B.Classen	32,00	Sommerhit 2003 im Mambosound		
Titicacasee	BB38	Räuber	B.Classen	32,00			
So ein Tag so wunderschön wie heute	BB39	De Boore	B.Classen	25,00	Auch bekannt als "Das Jungfrauenchor" mit Olaf Henning oder Christian & seine sauberen Jungs. Wird bestimmt der Hit für die Session 2008/2009		
Rut sin die Ruse	BB40	De Boore	B.Classen	32,00	Karneval 2003 / 2004		
Alles was ich will	BB41	Höhner	B.Classen	32,00	Karneval 2003 / 2004		
Everytime	BB42	The Flames		32,00			
Seemann, deine Heimat ist das Meer	BB43	Lolita	B.Classen	32,00	Ton-Art F-Dur		
Sway	BB44	Pussicat Dolls	B.J. van Igede	32,00	Nur mit Gesang aufführbar !		
Sulang mer noch am lääve sin	BB45	Brings		32,00			
Veo Veo	BB46	Hot Banditoz	B.Classen	42,00			
Just for you	BB47	Lionel Ritchie	B.J. van Igede	42,00	Nur mit Gesang aufführbar !		
Jazz Waltz Nr.	BB48	Dimitri Shostakovitch	B.Classen	32,00			A4
Mädchen mit roten Haaren	BB49	De Räuber / Peter Petrell	B.Classen	32,00			
Son of a Preacherman	BB50	Janis Joplin	B.J. van Igede	32,00	Namhafte Sängerinnen haben diesen Megahit gesungen. Nicht zu schwere Bearbeitung, Gesangsarrangement. Nur mit Gesang aufführbar !		
Mi Tierra	BB51	Gloria Estefan	P.Schüller	32,00	Nur mit Gesang aufführbar !		
Conga	BB52	Gloria Estefan	B.J. van Igede	32,00	Nur mit Gesang aufführbar !		
Das Insellied	BB53	Die Rabaue	B.Classen	32,00			
Mit Musik geht alles besser	BB54	Musik: Werner Bochmann	B.J. van Igede	32,00			
Wir werden uns wiederseh'n	BB55	Höhner	B.Classen	32,00	Der "Rausschmeisser" für Tanzorchester		
La Camisa Negra	BB56	Juanes	B.Classen	32,00	Derzeit Nr. 1 in den Charts		
Streetlife	BB57	Randy Crawford	P.Schüller	32,00	Nur mit Gesang aufführbar !		
Ohne Dich	BB58	Höhner	B.Classen	32,00			
Get on your feet	BB59	Gloria Estefan	B.J. van Igede	32,00	Ein weiterer schöner Titel von Gloria Estefan. Bearbeitet als Gesangsarrangement. Gute Mittelstufe		

Titel	Bestellnr	Komponist / Interpret	Arrangeur	Euro €	Bemerkungen	Stufe	Format
Valerie	BB60	Amy Winehouse	B.J. van Igede	32,00	Nur mit Gesang aufführbar !		
Brazil	BB61	Ary Barroso / Ray Conniff	B.Classen	32,00			
Wenn nicht jetzt, wann dann ?	BB62	Höhner	B.Classen	32,00			A4
Simply The Best	BB63	Tina Turner	P.W.Mocha	32,00			A4
Rehab	BB64	Amy Winehouse	B.J. van Igede	32,00	Nur mit Gesang aufführbar !		
Lili Marleen	BB65	Norber Schulze	B.J. van Igede	32,00			
Que sara	BB66	Ricchi e Poveri	B.Classen	32,00	Nicht nur Ricchi e Poveri, auch Jose Feliciano und viele andere Künstler haben diesen italienischen Hit der frühen 70er Jahre gesungen (Nicht zu verwechseln mit Que sera, sera von Doris Day und Hermes House Band)		
Lust auf Leben	BB67	Höhner	B.Classen	32,00			
Mir kumme mit alle Mann vorbei (Festpiraten)	BB68	Höhner	B.Classen	32,00			
Der kölsche Pass	BB69	Höhner	B.Classen	32,00			
Schön ist das Leben	BB70	Paveier	B.Classen	32,00			
Vom selben Stern	BB71	Ich + Ich	B.J. van Igede	32,00			
Late in the evening	BB72	Paul Simon	B.J. van Igede	32,00			
Hot 'n cold	BB73	Kate Perry	P.Mocha	32,00			
Poker Face	BB74	Lady Gaga	B.J. van Igede	32,00			
Hey Mambo	BB75	Barry Manilow	B.J. van Igede	32,00			
Schneewalzer im Tanzturnier	BB76	Musik nach Th.Koschat	B.Classen	32,00			
Bodies	BB77	Robbie Williams	P.W.Mocha	32,00			
Proud Mary	BB78	Tina Turner	B.J. van Igede	32,00			
Sweet Caroline	BB79	DJ Ötzi	B.J. van Igede	32,00			
Halleluja	BB80	Brings	B.Classen	32,00			
So What	BB81	Pink	B.J. van Igede	32,00	Big Band mit Gesang, F-Moll	M	
The Rhythm Of The Night	BB82	Hermes House Band	B.J. van Igede	32,00	Big Band mit Gesang, Ab-Dur	M	
Satellite	BB83	Lena Meyer-Landrut	B.J. van Igede	32,00	Big Band mit Gesang, C-Moll	M	
Roots to grow	BB84	Stefanie Heinzmann feat. Gentleman	P.W.Mocha	32,00	Reggae mit Jamaika Feeling		
Sledgehammer	BB85	Peter Gabriel	P.Schüller	32,00			

Titel	Bestellnr	Komponist / Interpret	Arrangeur	Euro €	Bemerkungen	Stufe	Format
<b>Festliche Musik</b>							
Benedictus	FM01	M.Haydn	B.Classen	25,00	Eine kleinere Komposition von Josef Haydn in einer Bearbeitung von Bernd Classen. Vorzugsweise in Gottesdiensten einzusetzen. Wirklich schön!	U	MF
Sancta Maria	FM02	J.Schweitzer	B.Classen	25,00	Eine romantische Komposition von Johannes Schweitzer ( 1831 – 1881). 3 Strophen, jede anders instrumentiert von Bernd Classen	U	MF
Agnus Dei	FM03a	G.Bizet	B.Classen	32,00 (A+B)	„Agnus Dei“ aus der 2. L'Arlesienne Suite von Georges Bizet hier in einer Bearbeitung für Tenorhorn oder Bariton – Solo plus Blasorchester von Bernd Classen.	M	MF
Der Rosenkranz	FM03b	E.Nevin	G.Rennert	32,00 (A+B)	„Der Rosenkranz“ (The Rosary) ist eine der bekannteren Kompositionen von Ethelbert Nevin. Farbig instrumentiert von Guido Rennert.	M	
My Special Prayer	FM04	W.Scott	P.Schüller	42,00	Nicht nur in der Weihnachtszeit aufführen kann man dieses wunderschöne Lied. Der Sänger Percy Sledge hatte damit in den 60er Jahren einen Riesenhit. Sehr schönes Arrangement von Peter Schüller	U-M	
Der große Zapfenstreich	FM05	Trad.	P.Züll	42,00	Eine einzigartige Neuausgabe des "Großen Zapfenstreich". Sie haben auf einem Doppelblatt im Marschformat den Yorkschen Marsch als Einzug, Beethovens "Hymne an die Nacht" als eventuelle Serenade, den Zapfenstreich komplett, in den Orchesterstimmen, sind die Signale teilweise mit eingezeichnet, und zum Schluss noch einen sehr schönen historischen Marsch, den "Kesselsdorfer" den Sie eventuell auch als serenade einsetzen können.	M	A 4

Titel	Bestellnr	Komponist / Interpret	Arrangeur	Euro €	Bemerkungen	Stufe	Format
Gebet aus „Moses“	FM06	G.Rossini		42,00	„Dal tuo stellato soglio“ von Gioachino Rossini: Während die Oper „Moses“ nicht sehr bekannt wurde, hat das Gebet aus dem 4. Akt viele Bearbeitungen erfahren, u.a. in Bravourvariationen von Paganini. Diese Bearbeitung (unseres Wissens die erste für Blasorchester) von B. J. van Igede hält sich weitgehend an das Original. Das Hauptthema wird in vielen Klangfarben wiederholt.	M	A 4
Pilgerchor „Die Lombarden“	FM07	G.Verdi		42,00	„O Signore, dal tetto natio“ von Giuseppe Verdi: In jeder Verdi –Oper gibt es einen prächtigen Opernchor. Der berühmteste ist wohl der Gefangenchor aus „Nabucco“. Der Pilgerchor aus „Die Lombarden“ steht diesem sicher nichts nach. Schön, wenn sie 2 Flöten (noch schöner 2 Piccoli) einsetzen können. Das Arrangement ist von B. J. van Igede.	M	A 4
Grab-und Trauerlieder (neu)	FM08	H.Bröcker	P.Züll	42,00	1) Trauermarsch aus „Saul“ (Kurzfassung) 2) Trauermarsch von Chopin -Kurzfassung- 3) Näher mein Gott zu dir 4) Lasst mich gehen 5) Wie sie so sanft ruhn 6) Ich hatt einen Kameraden 7) Über den Sternen 8) Zu dir schick ich mein Gebet.	U	MF
Gebet aus „Der Freischütz“	FM09	CM.v.Weber	P.Züll	25,00		U	MF
Alles fürs Schützenfest	FM10	Diverse / Trad.	P.Züll		1) Deutschlandlied 2) Präsentiermarsch 3) Gebet 4) Ich hatt einen Kameraden	U	MF
Adagio aus "Der Freischütz"	FM11	CM v. Weber	P.Züll	25,00		U	MF
Memento	FM12	G.Rossini	B.Classen	25,00	Trauermusik	U	MF
Schützenständchen	FM13	Diverse / Trad.	P.Züll / B.Classen	25,00	Mit dem Pfeil und Bogen / Weidmannsheil	U	MF
Happy Birthday	FM14	Diverse / Trad.	B.Classen	25,00	3 Strophen: Choral - Marsch - Dixie	U-M	MF
Hochzeitsmarsch / Brautmarsch	FM15	Diverse / Trad.	B.Classen	25,00	Die zwei berühmten Hochzeitsmärsche in Kurzfassung	U	MF
Air & Hornpipe	FM16	G.F.Händel	P.Züll	42,00	aus der Wassermusik von G.F.Händel		

Titel	Bestellnr	Komponist / Interpret	Arrangeur	Euro €	Bemerkungen	Stufe	Format
Ave Maria Glöcklein	FM17	Franz-Xaver Engelhardt	P.Züll	25,00	F.X.Engelhardt (1865-1924), Regensburger Priester und Kirchenmusiker, hat dieses zu Herzen gehende Lied komponiert. Es wurde auch in der volkstümlichen Musik berühmt.	U	MF
Nehmt Abschied Brüder (Auld lang syne)	FM18	Trad.	P.Züll	25,00	Das bekannteste Abschiedslied der Welt in einem Super-Arrangement		MF
Trauermarsch in F-moll	FM19	F.Mendelssohn-Bartholdy	B.Classen	25,00	Ein bisher unbekannter Trauermarsch mit "schmerzhaften" Harmonien, aber auch lyrisch schönen Passagen		MF
Der Tod und das Mädchen	FM20	Franz Schubert	B.Classen	25,00	Ein Teil des langsamen Satzes aus " Der Tod und das Mädchen" bestens geeignet als Trauermusik (z.B. Volkstrauertage etc)		MF
Caro mio ben	FM21	G. Giardin	P.Züll	25,00	Das Hochzeitslied schlechthin!	U	MF
Richte mich Gott	FM22	F. Mendelssohn-Bartholdy	Friedhelm Schorn	42,00	Ein opulent instrumentierter Choral, aber nicht zu schwer!	UM	A4
Denn er hat seinen Engeln befohlen	FM23	F. Mendelssohn-Bartholdy	Friedhelm Schorn	42,00	Ein schöner Choral für viele Anlässe	UM	A4

Titel	Bestellnr	Komponist / Interpret	Arrangeur	Euro €	Bemerkungen	Stufe	Format
Nachwuchs (Jugend-Blasorchester)							
Love me tender	JB01	Elvis	W.Jerxsen	32,00	Ab - Dur		
Yesterday	JB02	Beatles	W.Jerxsen	32,00	Eb - Dur		
Yesterday	JB03	Beatles	W.Jerxsen	32,00	Solo für Posaune / Tenorhorn oder Bariton (Eb - Dur)		
Everytime	JB04		B.Classen	32,00	Bb - Dur		
Adalita	JB05		P.Züll	32,00	als Solo für 2 Trompeten und Orchester (Eb - Dur)		
Sloop John B.	JB06		B.Classen	32,00	F - Dur		
Il Silenzio	JB07	Nini Rosso	B.Classen	32,00	Der Trompetenklassiker von Nini Rosso; speziell für den Nachwuchstrompeter; höchster Ton C2		
Hey Jude	JB08	Beatles	W.Jerxsen	32,00	Für ihre Nachwuchs-Flöten-Sektion		
Jamaica Fare well	JB09	Trad.	B.Classen	32,00			
Guantanamera	JB10	Trad.	P.Züll	32,00			
Veo Veo	JB11	Hot Banditoz	B.Classen	32,00			
In der Weihnachtsbäckerei	JB12	R.Zuckowski	P.Züll	32,00	Absolute Lightfassung für den Nachwuchs		
Der Schwan	JB13	Camille Saint-Saens	B.Classen	32,00	Aus Karneval der Tiere. Solo für ein beliebiges Holzblasinstrument. Alle Solostimmen liegen bei.		
Gefangenenchor	JB14	G.Verdi	P.Züll	32,00			
Romanze	JB15	W.A.Mozart	B.Classen	32,00	Speziell für jhunge "Waldhornisten" ist diese Bearbeitung der berühmten Romanze. Höchster Ton für F-Horn: C 2. Auch für die Begleitung nicht zu schwer.		

Titel	Bestellnr	Komponist / Interpret	Arrangeur	Euro €	Bemerkungen	Stufe	Format
<b>Johann-Strauß-Collection</b>							
A la Strauß - Medley	JS01	J.Strauß	P.Züll	42,00	Walzermedley nach Strauß – Melodien von Peter Züll. Enthält: Mein Lebenslauf ist Lieb und Lust – Morgenblätter – Ja, das alles auf Ehr – An der schönen blauen Donau.	UM	A 4
Blumen –Strauß - Medley	JS02	J.Strauß	P.Züll	42,00	Medley nach Strauß – Melodien von Peter Züll. Enthält: Intro-Marschtpo(Kaiserwalzer) – Rosen aus dem Süden – Frühlingsluft (Rheinländer) – Kaiserwalzer	M	A 4
Strauß & Co Medley	JS03	J.Strauß	B.Classen	42,00	Medley von Bernd Classen. Enthält: Intro (Radetzky – Marsch) Gold und Silber – Espana – Walzer – Wiener Blut – Radetzky – Marsch (Trio)	M	A 4
Orpheus - Quadrille	JS04	J.Strauß	B.Classen	60,00	Johann Strauß: Bei der Aufführung von Offenbachs Operette „Opheus in der Unterwelt“ in Wien war Johann Strauß anwesend und schrieb sofort aus dem Gedächtnis seine „Orpheus – Quadrille“ (Melodienfolge). Strauß hat sehr gut aufgepasst, denn mühelos erkennt man die bekannten Melodien des Originals. Den Höhepunkt bildet natürlich der „Galop Infernal“, der berühmte „Höllen – Cancan“. Der Bearbeitung von B. J. van Igede liegt eine Blasorchester Fassung von 1862 zugrunde.	M	A 4
Festmarsch op. 452	JS05	J.Strauß	B.Classen	42,00	von Johann Strauß Sohn: Dass dieser sich auch aufs komponieren von Märschen verstand, beweist dieser Marsch	M	A 4
Wo uns`re Fahne weht	JS06	J.Strauß	B.Classen	42,00	...und ebenso dieser Marsch	M	A 4
Kaiser Fr.Josef I. Rettungs-Jubel-Marsch	JS07	J.Strauß	B.Classen	42,00	...und dieser, der mit Wiener Charme komponiert ist	M	A 4

Titel	Bestellnr	Komponist / Interpret	Arrangeur	Euro €	Bemerkungen	Stufe	Format
<b>Karneval</b>							
Einmol Prinz zo sin	KA01A	Wicki Junggeburth		42,00 (A+B)			MF
En der Kaygass Nr. 0	KA01B	4 Botze		42,00 (A+B)			MF
Schötzeffess Medley	KA02A	Bläck Fööss		42,00 (A+B)	Schötzeffess / En unserem Veedel / Drink doch eine met		MF
Op Bläcke Fööss	KA02B			42,00 (A+B)	Einmol em Johr kütt d'r Rhing / Mer losse d'r Dom en Kölle		MF
Die Kolibris – Medley	KA03A	Toni Steingass		42,00 (A+B)	Schau mir in die Augen / Op dem Maat / Wenn et Trömmelche		MF
Steingass Walzerhits	KA03B			42,00 (A+B)	Leckerchen Walzer / De Haupsaach es et Hätz / Der schönste Platz		MF
Echte Fründe un en Pizza	KA04B	Höhner		42,00 (A+B)	Pizza Leed / Echte Fründe / Winke –Winke		MF
Kölsche Mädcher Walzer	KA04B	Höhner / M.Köllner		42,00 (A+B)	Ich be ne Räuber / Blootwoosch-Kölsch../ Mir sin Kölsche Mädcher		MF
Höhner Eier – Medley	KA05A	Höhner		42,00 (A+B)	Dat Hätz vun der Welt / Kamelle-bud / Scheißejal		MF
Einer geht noch	KA05B	Diverse		42,00 (A+B)	Einer geht noch / Ole – Ole / Wir trinken noch a Flascherl Wein		MF
Marsch der Roten Funken	KA06A	Diverse		42,00 (A+B)			MF
Karnevalslieder – Marsch	KA06B			42,00 (A+B)	Treuer Husar / Ajuja / Do steiht ne Schutzmann		MF
Die Paveier	KA07A	Paveier		42,00 (A+B)	Toni aan der lisbud / Heut brennt mein Iglu / Beinah, Beinah		MF
Buenas Dias – Medley	KA07B			42,00 (A+B)	Mädche, nimm mich en d'r Ärm / Ich han die Musik bestellt / Buenas Dias Matthias		MF
Polterovend – Medley	KA08A	Bläck Fööss		42,00 (A+B)	Et Meiers Kätche / Polterovend		MF
Kutt erop Rheinländer Medley	KA08B	Willi Ostermann		42,00 (A+B)	Kutt erop / Dem Schmitz sing Frau / Warum sulle mir ad en die Heija jonn		MF
Karneval mit Ostermann	KA09A	Willi Ostermann		42,00 (A+B)	Die Mösch / Kinddäuffess / Kölsche Mädcher künne bütze		MF
Kölsche Tön im 3 / 4 Takt	KA09B	Berbuir / Ostermann		42,00 (A+B)	Arnöldche fleut / Schmitze Billa / Die Wienands han nen Has em Pott		MF
Drink doch eine met	KA10	Bläck Fööss	P.Züll	25,00	Endlich komplett lieferbar. Ihr Hit für Frühschoppenkonzerte		MF
Dat Wasser vun Kölle	KA11	Bläck Fööss		25,00			MF
Jetzt geht's los	KA12	Höhner	P.Züll	25,00			MF
Bye bye my love	KA13	Bläck Fööss		25,00			MF

Titel	Bestellnr	Komponist / Interpret	Arrangeur	Euro €	Bemerkungen	Stufe	Format
Am Eigelstein es Musik	KA14a	Räuber		42,00 (A+B)			MF
Ich dun et nieh mieh	KA14b			42,00 (A+B)			MF
Eilemänner Marsch – Medley	KA15a	Eilemann Trio		42,00 (A+B)	Sie will ja / Wir steigen auf das Matterhorn / Vater ist der Beste		MF
Die drei Colonias	KA15b	Die drei Colonias		42,00 (A+B)	Bier un nen Appelkorn / Es war in Königswinter/ In Afrika ist Muttertag		MF
Jupp Schmitz – Hits	KA16a	Jupp Schmitz		42,00 (A+B)	Es ist noch Suppe da / Es war im Zillertal / Wer soll das bezahlen		MF
Karnevals – Oldies	KA16b	Diverse		42,00 (A+B)	En d'r Spetz / Rievkoochebud / Zausleed		MF
Rio Samba (Karneval in Rio)	KA17		P.Züll	25,00			MF
Kumm loß mer fiere	KA18	Höhner		25,00	Minsche wie mir / Kölle du bes e Jeföhl / Kumm loß mer fiere / Die Karawane		MF
Lust auf Leben	KA19	Höhner	P.Züll	25,00			A4
Prinz-Bauer-Jungfrau (Medley)	KA20		P.Züll	25,00	Unser Medley speziell für Dreigestirne enthält: Der schmucke Prinz, Op dem MMat stonn die Buure, Oh, wie bist du schön. Sowohl einzeln als auch als Medley spielbar		MF
Kölsche Jonge bütze joot	KA21a	Räuber		42,00 (A+B)			MF
Sibbe Daach de Woch (Was sollen wir trinken?)	KA21b	Höhner u. a.		42,00 (A+B)			MF
Minsche wie mir	KA25a	Höhner		42,00 (A+B)			MF
Wo mir sin es Kölle	KA25b			42,00 (A+B)			MF
Mer losse d'r Dom en Kölle kpl.	KA23a	Bläck Fööss		42,00 (A+B)			MF
Schötzeffess kpl.	KA23b			42,00 (A+B)			MF
He deit et wih	KA24	Bläck Fööss	P.Züll	35,00		M-U	A4
Ich ben ne Kölsche Jong	KA25a	Willi Millowitsch		42,00 (A+B)			MF
Kölsche Fastelovend	KA25b	M.L. Nikuta		42,00 (A+B)	Mer fiere Fastelovend / De Sroßebahn / Mer losse uns nit lumpe		MF
Mir bruche keiner	KA26a	Bläck Fööss		42,00 (A+B)	Ahl Männ – Ahl Säu Samba		MF
Alt Kölle Marsch – Medley	KA26b	Diverse		42,00 (A+B)	Vögelein vom Titicacasee / Die Ahl met dem Schirm / Kölsche Mädcher, Kölsche Jonge		MF
Dicke Mädchen haben schöne Namen	KA27a	Höhner		42,00 (A+B)			MF
Der liebe Gott weiß	KA27b			42,00 (A+B)			MF
Superstimmung!	KA28a	Diverse		42,00 (A+B)	3 Weiße Tauben / Anton aus Tirol / Hey Baby		MF

Titel	Bestellnr	Komponist / Interpret	Arrangeur	Euro €	Bemerkungen	Stufe	Format
Kölsche Biersinfonie	KA28b			42,00 (A+B)	Bier her! / 10 Liter Kölsch / E Kölsch, e lecker Kölsch		MF
Hey Kölle du bes e Jeföhl / Kumm loß mer fiere	KA29	Höhner		42,00			MF
Echte Fründe ston zosamme	KA30a	Höhner		42,00 (A+B)			MF
Ich ben ene Räuber	KA30b			42,00 (A+B)			MF
Superjeilezick	KA31a	Brings		42,00 (A+B)			MF
Heim jommer nit	KA31b	Höhner		42,00 (A+B)			MF
Ich hab 3 Haare auf der Brust	KA32a	Bernd Stelter		42,00 (A+B)			MF
Titicacasee	KA32b	Räuber		42,00 (A+B)			MF
Nemm mich su wie ich ben	KA33	Höhner	B.Classen	25,00			MF
Heimweh nach Köln	KA34	Willi Ostermann	P.Züll / B.Classen	25,00	Och wie wor dat früher schön noch en Colonai / Heimweh nach Köln / Einmal am Rhein		
Sansibar	KA35	Höhner		25,00	Marschfox		MF
Karl Berbuer Hits	KA36	Karl Berbuer	B.Classen	25,00	Medley: Heidewitzka Herr Kapitän / Et Campingleed (Do laachs de dich kapott) / Trizonesiensong (Wir sind die Eingeborenen von Trizonesien)		MF
Kein Loss no Hus zo jonn	KA37	Paveier		25,00	Walzer		MF
Denn wenn dat Trömmelche jeiht	KA38	Räuber / Kolibris	B.Classen	25,00			MF
Die Rose	KA39	Räuber	P.Züll	25,00	Für Blasmusik		
Unser Stammbaum	KA40	Bläck Fööss		42,00	kpl. Partitur		A4
Viva Colonia	KA41	Höhner		25,00	Der Hit der nächsten Session		MF
Wir werden uns wiederseh'n	KA42	Höhner	P.Züll	25,00			MF
Kleine Mädchen müssen früher schlafen gehen	KA43	Räuber		25,00			MF
Und sie war grade erst 18 Jahr	KA44	Räuber		25,00			MF
Marschtempo mit Willi Ostermann	KA45	Willi Ostermann	P.Züll	25,00	Einmal nur im Jahr ist Karneval / Rheinlandmädel / Rheinische Lieder		
Länger Höhner	KA46	Höhner	P.Züll	25,00			MF
Karneval 2003	KA47	Diverse	P.Züll / B.Classen	25,00	Marschmedley: 1) Die Rose; 2) Kleine Mädchen müssen früher schlafengehen; 3) Viva Colonia		MF
Brings Medley	KA48	Brings	P.Züll	25,00	Suffe, poppe danze / Sulang mer noch am lääve sin / Superjeilezick		MF

Titel	Bestellnr	Komponist / Interpret	Arrangeur	Euro €	Bemerkungen	Stufe	Format
So ein Tag so schön wie heute	KA49	De Boore	P.Züll	25,00	Auch bekannt als "Das Jungfrauenchor" mit Olaf Henning oder Christian & seine sauberen Jungs. Wird bestimmt der Hit für die Session 2008/2009	U	MF
Rut sin die Ruse	KA50	De Boore	P.Züll	25,00	Walzer		
Alles was ich will	KA51	Höhner	P.Züll	25,00			
Karneval 2004	KA52	Diverse	P.Züll	25,00	Walzermedley: Dicke Mädchen / Und Sie war nicht viel älter ... / Rut sin die Ruse		
Ich hab was, was du nicht hast	KA53	Räuber		25,00			
Schenk mir dein Herz	KA54	Höhner	P.Züll	25,00			MF
Sulang mer noch am lääve sin	KA60	Brings	B.Classen	25,00			
Rut un wiess	KA56	Bläck Fööss	P.Züll	32,00			
De Bloss mer jet Kapell - Medley	KA57	Bläck Fööss	P.Züll	25,00	Alle Kraade dieser Welt / Unser grundgesetz / Mir sin die Bloss mer jet und Bums Kapell		
Ohne Dich	KA58	Höhner	P.Züll	25,00			MF
NaJuCo Colonia	KA59	Höhner	P.Züll	25,00			
Der treue Husar	KA60	Heinrich Frantzen	B.Classen	25,00	Fassung für Spielmannszüge: SZ02 für 32,00 €		MF
Buuredanz	KA61	Bläck Fööss	P.Züll	25,00			MF
Mir stonn zo dir FC Kölle	KA62	Höhner	P.Züll	25,00			
Karneval 2005	KA63	De Räuber / Paveier	P.Züll	25,00	Medley: Sulang die Botz noch hält / De Räuber; Jo su e Mädsche muss ich han / Paveier; Jo die Mädsche he us Kölle / Paveier		
Karneval 2006	KA64	Diverse	P.Züll	25,00	Medley: Kölsche Näächte / Unser Häötz schlät für der FC Kölle / Höhnerhoffrock		
Der kölsche Pass	KA65	Höhner	P.Züll	25,00			
En unserem Veedel	KA66	Bläck Fööss	P.Züll	25,00			
Schön ist das Leben	KA67	Paveier	P.Züll	25,00			
Mir kumme mit alle Mann vorbei (Festpiraten)	KA68	Höhner	P.Züll	25,00			
Karneval 2007	KA69	Diverse	P.Züll	25,00	Medley: Schön ist das leben; Mir dräume all der sälve Draum; Am Bickendorfer Büdche		

Titel	Bestellnr	Komponist / Interpret	Arrangeur	Euro €	Bemerkungen	Stufe	Format
Hits for Marching Band 2007	KA70	Diverse	P.Züll / B.Classen	25,00	Refrains von: Wenn nicht jetzt, wann ... / Cowboy und Indianer / Einen Stern, der ...		MF
Karneval 2008	KA71	Diverse	P.Züll	25,00	Medley: BummBummDanz - Kolibris / Jommer noh Hus - Bläck Fööss / Mama wir danken dir - Brings		
Hits for Marching Band 2008	Ka72	Diverse	P.Züll	25,00	Medley: Joana - Peter Wackel / Noch in 100000 Jahren - DJ Ötzi / Man müsste noch mal 20 sein - Brings		
Hits for Marching Band 2009	KA73	Diverse	P.Züll	25,00	Medley: Das geht ab - wir feiern die ganze Nacht / Amsterdam / So a schöner Tag (Fliegerlied)	U	MF
Karneval 2009	KA74	Diverse	P.Züll	25,00	Medley: Mir sin stolz (Kölner Dreigestirn) / Dat jeiht vorbei (Paveier) / Mer bruchen keiner (Bläck Fööss)		MF
Karneval 2010	KA75	Diverse	P.Züll	25,00	Walzersedley: Engel der nacht (Boore) / Engel trifft de nur im Himmel (Räuber) / Wenn die Engelcher im Himmel Fastlovend fiere (Nikuta)		MF

Titel	Bestellnr	Komponist / Interpret	Arrangeur	Euro €	Bemerkungen	Stufe	Format
<b>Kirchenmusik</b>							
Kirchenlieder Vol. 1	KM01	H.Bröcker		42,00	1) Maria, Himmels(Maien-)königin, 2) Maria, dich lieben, 3) Wunderschön prächtige, Gegrüßet seist du, Königin, 5) Maria breit den Mantel aus, 6) Die Glocken verkünden 7) Segne, du Maria, 8) O Jungfrau ohne Makel	U	MF
Kirchenlieder Vol. 2	KM02	H.Bröcker		42,00	9) Alles meinem Gott zu Ehren, 10) Wahrer Gott wir glauben dir, 11) O heil'ge Seelenspeise, 12) Kommt her ihr Kreaturen all, 13) O höchstes Gut, 14) Tantum ergo, 15) Singt dem König Freudenpsalmen, 16) Deinem Heiland, deinem Lehrer, 17) Komm heil'ger Geist, der Leben schafft, 18) Beim letzten Abendmahle, 19) Gelobt sei Jesus Christus, 20) Ich will dich lieben, 21) Du hast o Herr dein Leben (Den Herren will ich loben)	U	MF
Kirchenlieder Vol. 3	KM03	H.Bröcker		42,00	25) Zu dir, o Gott, erheben wir, 23) Gott in der Höh sei Preis und Ehr, 24) Wir beten an dich wahres Himmelsbrot, 25) Ich glaube Herr, dass du es bist, 26) Wir weihn der Erde Gaben 27) Heilig, Heilig (Schubert), 28) Lasst uns erheben, 29) O du Lamm Gottes, 30) O Jesu, all mein Leben bist du, 31) Nun danket alle Gott, 32) Großer Gott, 33) Lobet den Herren	U	MF
Martinslieder	KM04	Diverse / Trad.	P.Züll	42,00	1) St. Martin, 2) Looft, Kinder, looft, 3) Ich geh mit meiner Laterne, 4) Laterne, Laterne 5) Lasst uns froh und munter sein, 6) Der hillige Zinte Mätes, 8) Durch all die Strosse trecke mir.	U	MF

Titel	Bestellnr	Komponist / Interpret	Arrangeur	Euro €	Bemerkungen	Stufe	Format
Neue Deutsche Messe	KM05	Diverse / Trad.	B.Classen	42,00	<u>Einzug</u> : Herr, gib mir Mut zum Brücken bauen / <u>Kyrie</u> : Herr, erbarme dich / <u>Gloria</u> : Den Vater lasst uns loben / <u>Zwischengesang</u> : Kennst du das alte Lied / <u>Opferung</u> : Wenn das Brot, das wir teilen / <u>Sanctus</u> : Lasst uns miteinander / <u>Lamm Gottes</u> : Gib uns Frieden jeden Tag / <u>Nach der Kommunion</u> : Brot, das die Hoffnung nährt / <u>Schlusslied</u> : Gehet nicht auf in den Sorgen dieser Welt / <u>Anhang</u> : Festlicher Marsch von Charles Gounod	U	MF
Bayerisches Militärgebet / Marche Religieuse	KM06	J.C.Aiblinger	B.Classen	25,00	Das „Bayerische Militärgebet“ von Joh. Caspar Aiblinger wird beim großen Zapfenstreich in Bayern anstatt des „Gebet“ von Bortnianski gespielt. Eine fantastische Komposition, die sich sowohl für die Eröffnung festlicher Veranstaltungen, Konzerte als auch in Gottesdiensten einsetzen lässt.	M	MF
Kirchenlieder Vol. 4	KM07	Diverse / Trad.		42,00	1) Gottes Liebe ist so wunderbar; 2) Herr, gib uns Mut zum Hören; 3) Herr, wir hören auf dein Wort; 4) Kleines Senfkorn Hoffnung; 5) Unser Leben sei ein Fest; 6) Du hast uns, herr, gerufen; 7) Wenn das Brot, das wir teilen; 8) Eine große Stadt entsteht; 9) Erde singe; 10) Von guten Mächten treu und still umgeben; 11) Laudato si; 12) Wo zwei oder drei; 13) Möge die Straße uns zusammenführen (Irisches Segenslied)		MF

Titel	Bestellnr	Komponist / Interpret	Arrangeur	Euro €	Bemerkungen	Stufe	Format
Gospelmesse "Frieden und Freiheit"; Zusammenstellung Rainer Pütz  Deutscher Text liegt bei	KM08	Diverse / Trad.		42,00	1) Zum Einzug He's got the whole world Instrumental 2) Beginn: Go, down Moses - Zieh hin Moses 3) Kyrie: Amazing Grace - Wunderbare Gnade 4) Gloria: Glory, Glory Hallelujah 5) Zwischengesang: We shall overcome -Verleih uns den Frieden 6) Opferung: Let us break bred together - Lasst das Brot uns brechen 7) Sanctus: Holy, Holy - Heilig, Heilig 8) Vater unser: Our father 9) Kommunion: Steal away - Geh' zu Jesus 10) Schlusslied: This little light of mine - Dies kleine Licht von mir 11) Zum Auszug: Oh happy day Instrumental	U-M	DIN A4

Titel	Bestellnr	Komponist / Interpret	Arrangeur	Euro €	Bemerkungen	Stufe	Format
<b>Konzertmusik</b>							
Aida Fanfare	KN01	G.Verdi	P.Züll	42,00	Zu diesem Klassiker muß man nicht viel sagen. Peter Züll hat den Marsch geschickt gekürzt, deswegen jetzt ab guter Unterstufe spielbar	UM	A 4
Jägerchor	KN02	CM v. Weber	P.Züll	42,00	Aus der Oper „Freischütz“ von Carl Maria von Weber, Bearbeitung Peter Züll. Wahlweise Trompeten oder Pleßhörner übernehmen die Soli. Ein original Jäger-Lock-Marsch leitet das Werk ein.	M	A 4
Boléro	KN03	M.Ravel	W.Jerxsen	60,00	Hier ist nun eine Bearbeitung, geschickt von 16 auf 6 Minuten "eingedampft", die auch für die "Bezirksklasse" (Mittel- stufe) spielbar ist. Ganz ohne üben geht es allerdings nicht !	M	A 4
Europa - Hymne	KN04	Beethoven	P.Züll	25,00	Nach einem Thema aus der 9. Sinfonie von Ludwig van Beethoven. Peter Züll hat der Hymne eine prächtige Fanfare vorangestellt.	U	A4
Einzug der Gäste	KN05	Wagner	P.Züll	42,00	Aus Richard Wagner´s „Tannhäuser“. Bearbeitung: Peter Züll. Ebenfalls gekürzt bietet sich dieses Arrangement für Konzerteröffnungen und festliche Veranstaltungen (Empfänge etc.) an.	M	A 4
Dichter und Bauer	KN06	von Suppé	B.Classen	60,00	Diese beliebte Overture wurde leicht gekürzt, schwierige Stellen liegen im Holzsatz. Klingt gut und ist ab Mittelstufe spielbar.	M	A 4
Men's Dance Music: Yuzo Toyama	KN07	Toyama	G.Rennert	42,00	Men's Dance ist ein Satz aus der Suite "Yugen" des japanischen Komponisten. Spieldauer knapp 3.00 Minuten, aber sehr effektiv		A4
Festival in Bayreuth Musik: Richard Wagner	KN08	Wagner	P.Züll	60,00	Ein herrliches Medley bekannter Wagner-Opern. Vor allem der "Walkürenritt" am Ende resst das Publikum von den Stühlen		A4

Titel	Bestellnr	Komponist / Interpret	Arrangeur	Euro €	Bemerkungen	Stufe	Format
Leichte Kavallerie	KN09	F.v.Suppé	P.Züll	60,00	An diese Bearbeitung dieser beliebten Ouvertüre dürfen sich nun auch Mittelstufenorchester wagen	ab M	
Nino Rota Filmmusik-Highlights	KN10		F.Schorn	60,00	Tod auf dem Nil / 8 1/2 (Otto e mezzo) La Strada / Godfather Pastorale / Godfather Tarantella / Godfather Love Theme	M	A4
Zeit für Klassik - Medley	KN11		P.Züll	60,00		M	A4

Titel	Bestellnr	Komponist / Interpret	Arrangeur	Euro €	Bemerkungen	Stufe	Format
<b>Marschmusik</b>							
Eifeler Kirmeswalzer	MM01a	Trad.	P.Züll	32,00 (a+b)	Auf der Rückseite der „Eifler Kirmeswalzer“, ein traditioneller walzer in einer schönen Bearbeitung von Peter Züll.		
Eifelklänge – Marsch	MM01b	W.Creutz		32,00 (a+b)	„Eifelklänge“, ein Marsch von Willy Creutz, der besonders durch sein schönes Trio gefällt. Für Straße und Konzert geeignet.	U	MF
Prager Frühling	MM02	F. Kmoch	P.Züll	25,00	Ein fantastischer Straßenmarsch	UM	MF
Zapatecas	MM03	G.Codina	B.Classen	25,00	Leicht spielbarer Marsch, leicht gekürzt und deswegen auch für die Straße geeignet		
Eurostars	MM04	W.Jerksen		42,00	Swingmarsch	M	A 4
Glück –Auf Marsch	MM05	P.Züll		42,00	Eine Marschkomposition von Peter Züll, der das bekannte Bergmannslied den Trioteil bildet.	UM	A 4
Mit Posaunen und Trompeten	MM06	W.Creutz		25,00	Marsch von Williy Creutz, der Titel sagt alles.	U	MF
Unter dem Doppeladler	MM07	J.F. Wagner	P.Züll	42,00	Marsch von Josef Franz Wagner. An diese gut klingende Neubearbeitung von Peter Züll dürfen sich nun auch kleinere Orchester wagen.	M	A 4
Fähndelmarsch (Rheinischer Fahenschwenkermarsch)	MM08	Trad.		25,00	Auf Grund der großen Nachfrage bieten wir diesen Marsch speziell für die Fahenschwenker auf den Junggesellenfesten an. Zum erstenmal gibt es diesen Traditionsmarsch als Notensatz		
Zivio !	MM09	J.Strauss Sohn	B.Classen	25,00	Nach Johann Strauss Sohn, fällt unter die Sparte leichte Straßenmärsche. Leicht spielbare Fassung	U	
Russischer Liedermarsch	MM10			42,00	Unter diesem Titel bieten wir Ihnen einen Konzertmarsch eines unbekanntem russischen Komponisten an. Die Nebenmelodien bestehen aus bekannten russischen Volksweisen	M	

Titel	Bestellnr	Komponist / Interpret	Arrangeur	Euro €	Bemerkungen	Stufe	Format
Marschparade	MM11	Diverse / Trad.	P.Züll	25,00	Straßenmarsch-Medley; enthält: Helenenmarsch / Laridah / Von der Tann		
Zum Vorbeimarsch	MM12	Diverse / Trad.	P.Züll	25,00	Straßenmarsch-Medley; Enthält: Kreuzritter Fanfare / Hoch Heidecksburg / Regimentsgruß		
Im Gleichschritt	MM13	Diverse / Trad.	P.Züll	25,00	Marschmedley; Enthält: König-Ludwig- Marsch, Kerntuppen-Marsch, Hessischer Kreisregiments-Marsch		MF
Marching Strings	MM14	Diverse / Trad.	P.Züll	42,00	Mitreisende Marschkomposition (Konzertmarsch) aus den 50er Jahren von Ross Marschall		A 4
Amerikanischer Liedermarsch	MM15	Diverse / Trad.	P.Züll	25,00	Red River Valley / Tom Dooley / Oh when the saints		
Russischer Liedermarsch	MM16	Diverse / Trad.	P.Züll	25,00	Kosakenpatrouille / Kalinka / Einsames Glöckchen		
Französischer Liedermarsch	MM17	Diverse / Trad.	P.Züll	25,00	Trois jeunes Tamboures / Sur le pont d'Avignon / Auprès de ma blonde		
Italienischer Liedermarsch	MM18	Diverse / Trad.	P.Züll	25,00	Santa Lucia / Tiritomba		
River Kwai Marsch	MM19	Trad.	P.Züll	25,00	Nach der Filmmusik; auch als Straßenmarsch sehr geeignet		
Bataillon Garde Marsch	MM20	Trad.	P.Züll	42,00	Traditionsmarsch, neu bearbeitet	M	
Saratow Marsch	MM21	Anonym	B.Classen	25,00	Russischer Militärmarsch, nicht schwer, als Straßenmarsch bestens geeignet. Passende Ausgabe für Zusammenspiel mit Spielmanszug aus dem SSP-Verlag lieferbar	UM	MF
Marsch des Perchorsky Regiments	MM22	Anonym	B.Classen	25,00	Russischer Militärmarsch, nicht schwer, als Straßenmarsch bestens geeignet.	UM	MF
Marsch der Soldaten des Robert Bruce	MM23		B.Classen	25,00		OM	MF
Kaiwahu Marsch	MM24	Anonym	P.Züll / B.Classen	25,00	Traditioneller Marsch aus Hawaii, nicht schwer, als Straßenmarsch geeignet	UM	MF
Gruß an Bitburg	MM25	Musik und Bearbeitung:	Franz Josef Strick	25,00			MF
Alte Kameraden	MM26	C.Teike	P.Züll	25,00	Nach Bb - Eb Dur heruntertransponiert, damit für alle Orchester -gut klingend- spielbar	M	A4

Titel	Bestellnr	Komponist / Interpret	Arrangeur	Euro €	Bemerkungen	Stufe	Format
<b>Originalkompositionen</b>							
Epinikion Fanfare	OK01	M.Theile		42,00	Diese Konzerteröffnungsfanfare besteht aus 2 Elementen: dem festlichen Rahmenmotiv und dem Thema, welches in einem <i>Allegro feroce</i> zum ersten mal vorgestellt wird und dann in einem melodiosen Teil noch einmal vorkommt. Die Musik erinnert an ein <i>Epinikion</i> , ein altgriechisches Siegeslied, ein musikalischer Triumphzug, welcher sich hervorragend zur Eröffnung eines Konzertes eignet.	O	A 4
Symphonie Through The Centuries	OK02	M.Theile		42,00	Diese Musikstück leistet seinen Teil zum Jahrtausendwechsel. In vier kurzen Sätzen stellt sie das Entstehen des Lebens dar. I.) <i>The beginning of life</i> : Das en beginnt. Aus dem Nichts, das niemand kennt, entwickeln sich nach und nach beeindruckende, bombastische Dinge. / II.) <i>The evolution</i> : Die Entwicklung schreitet fort. Aus einfachen Lebensformen (hier durch Blues – Harmonie Schema dargestellt), spezialisieren sich Pflanzen und Kreaturen. III.) <i>The great diversity</i> : Die Schöpfung wird immer vielfältiger (viele Nebenmelodien), aber der Ursprung bei allen Geschöpfen ist der gleiche (Grundrhythmus). IV.) <i>The new fellow</i> : Der Mensch versucht, sich gegen alte Dinge zu stellen, aber er kann nicht gegen die Natur arbeiten. Doch wie sieht die Zukunft aus (fragende Hornkadenz am Ende)?	O	A 4
Der Turmbau zu Babel	OK03	M.Theile		42,00	Mit diesem Musikstück ist es Martin Theile hervorragend gelungen, den Turmbau und die anschließende Sprachverwirrung hörbar zu machen	O	A 4

Titel	Bestellnr	Komponist / Interpret	Arrangeur	Euro €	Bemerkungen	Stufe	Format
<b>Polka</b>							
Am Abend auf der Heide	PK01	Trad.	P.Züll	42,00	Viele Bearbeitungen hat diese traditionelle Polka erfahren – von Glenn Miller bis Ernst Mosch. Auch dieses Arrangement von Peter Züll ist sehr gelungen.	UM	A 4
Der fidele Flößer	PK02	V.Strucl	P.Züll	42,00	Polka des slowenischen Komponisten Vinco Stucl. Viele Jahre hat Edy von Radio Luxemburg mit dieser mitreißenden Polka seine volkstümliche Sendungen eröffnet. Das Arrangement ist von Peter Züll.	UM	A 4
Egerländer G`moi	PK03	M. Mend	P.Züll	42,00	Flotte Polka von Monika Mend, Bearbeitung Peter Züll.	U	A 4
Sobekurská Polka	PK04	K.Valdauf	P.Züll / B.Classen	42,00	Tschechische Pola, nicht schwer aber schön	UM	A 4

Titel	Bestellnr	Komponist / Interpret	Arrangeur	Euro €	Bemerkungen	Stufe	Format
<b>Popkiste</b>							
Can't take my eyes of you	PP01	Hermes House Band	W.Jerxsen	42,00		UM	A4
Ice Cream Jazz	PP02			25,00	Im Marschformat ab kleiner Besetzung		MF
Tausendmal belogen	PP03	Andrea Berg		42,00			A4
The Tide Is High	PP04	Atomic Kitten		42,00			A4
Zambesi	PP05	Bert Kämpfert	B.J. van Igede	32,00	Ein Ohrwurm seit mehr als 40 Jahren	U	MF
I Have A Dream	PP06	ABBA	M.Theile	42,00		M	A4
Lili Marleen	PP07	N.Schultze	P.Züll	25,00	Auch als Solo für 2 Trompeten spielbar	UM	A4
Chihuahua	PP08	DJ Bobo	B.Classen	42,00	Sommerhit 2003 im Mambosound	M	A4
Moonlight Shadow	PP09	M.Oldfield	B.Classen	42,00		M	A4
Das Insellied	PP10	Die Rabaue	P.Züll	42,00		M	A4
Seemann, deine Heimat ist das Meer	PP11	Lolita	P.Züll	42,00	Mit Keyboard / Gitarrenstimme		
Highland Cathedral	PP12	M.Korb / U.Roemer	B.Classen	42,00	Ein heimlicher Kulthit aus der Dudelsackszene. Bei Militärmusikfestivals wird er als Massenchor gespielt. Die Bläck Fööss texteten "Du bes die Stadt" dazu. Eine grandiose Bearbeitung von Blasmusik. Eine optionale Dudelsackstimme in A liegt bei.		
The Lion sleeps tonight	PP13	Diverse	G.Rennert	42,00		M	A4
Mädchen mit roten Haaren	PP14	De Räuber / Peter Petrell	P.Züll	25,00		M	A4
Veo Veo	PP15	Hot Banditoz	B.Classen	42,00		M	A4
Country Roads	PP16	Hermes House Band		32,00		U	MF
Que sera	PP17	Hermes House Band		42,00		U	A4
Hey Amigo Charlie Brown	PP18	Jürgen Drews		32,00		UM	A4
Live is Life: DJ Ötzi / Hermes House Band	PP19	Diverse	B.Classen	42,00		U	MF
La Camisa Negra	PP20	Juanes	B.Classen	42,00	Derzeit Nr. 1 in den Charts		
Brazil	PP21	Ary Barroso / Ray Conniff	P.Züll	42,00			
Verdamp lang her	PP25	BAP	B.Classen	42,00			
Football is coming home	PP23	Three Lions	B.Classen	42,00	Der Hit zur WM 2006	UM	
Carlinford Lough	PP24	Irisch-Gälisch Traditionell	P.Züll	42,00	Noch schöner als Highland Cathedral	UM	
Wenn nicht jetzt, wann dann ?	PP25	Höhner	P.Züll	25,00			MF
Fields of Gold	PP26	Sting	B.Classen	42,00	Nicht zu schwer, aber wegen der wechselnden Klangfarben sollte das Holzregister ausreichend besetzt sein	M	A4

Titel	Bestellnr	Komponist / Interpret	Arrangeur	Euro €	Bemerkungen	Stufe	Format
Satellite	PP27	Lena / John Gordon/Julie Frost	B.Classen	42,00	Lena hat zunächst Deutschland verzaubert – und jetzt ganz Europa! Unser Siegertitel „Satellite“ aus der Feder des Dänen John Gordon und der US-Amerikanerin Julie Frost ist ab sofort auch für Blasorchester in der Umlaufbahn	M	A4

Titel	Bestellnr	Komponist / Interpret	Arrangeur	Euro €	Bemerkungen	Stufe	Format
<b>Soloinstrumente / Blasorchester</b>							
Piccoloflöte: My little Sunshine	SB01	H.Corny		42,00	Musik: H. Corny. Im flotten Swing kommt dieses Solo für Piccoloflöte und Blasorchester daher.	M	A 4
Eb – Saxofon: Coppelia Walzer	SB02	L.Delibes	B.Classen	42,00	Aus der Ballettmusik „Coppelia“ stammt dieser Walzer. Für Blasorchester bearbeitet von Bernd Classen.	M	A 4
Trompete: Wunderland bei Nacht	SB03	K.G.Neumann	P.Züll	42,00	Dieser Blues-Klassiker von K.G. Neumann in einer schönen Bearbeitung von Peter Züll.	M	A 4
Trompete: Beautiful Maria of my soul	SB04	R.Kraft	W.Jerxsen	42,00	Von der CD : „Mambo Kings“ bekannt. Die Bearbeitung ist von Winni Jerxsen.	M	A 4
1–2 Flügelhörner: Letzte Rose aus „Martha“	SB05	v.Flutow	P.Züll	42,00	Aus der Oper „Martha“ von Friedrich von Flotow. Effektiv bearbeitet von Peter Züll.	UM	A 4
Tuba: Der fröhliche Landmann	SB06	R.Schumann	P.Züll	42,00	Unverwüstlich ist er, der fröhliche Landmann aus Schumanns Album für die Jugend. Ein guter Tubist (Eb–oder Bb) wird viel Freude an der Bearbeitung von Peter Züll haben (...und natürlich auch viel Erfolg beim Publikum).	MO	A 4
Pavane op. 50 von Gabriel Faure	SB07	G.Faure	M.Theile	42,00	Das Arrangement der Pavane op. 50 von Gabriel Faure eignete sich hervorragend für Kirchenkonzerte aller Art	M	A 4
Posaunenwalzer	SB08	Jobst	W.Jerxsen	42,00	Walzer für 3 Posaunen - schwer !	O	A 4
Il Silenzio	SB09	Nini Rosso	B.Classen	42,00	Solo für Trompete und Blasorchester	M	A 4
Casta Diva	SB10	Vincenzo Bellini	W.„Jerxsen	42,00	Arie aus der Oper "Norma" als Solo für Trompete und Orchester	O	A 4
Once I Had A Dream	SB11	Diverse	W.Jerxsen	42,00	Schöne Show-Rock Nummer mit abwechselnden Solopassagen für Flügelhorn und Tenorhorn		
Adagio dem Klarinettenkonzert KV625	SB12	W.A.Mozart	B.Classen	42,00	Dieses weltberühmte Klarinettenkonzert nun in einer Blasmusik gerechten Tonart Eb-Dur	M	

Titel	Bestellnr	Komponist / Interpret	Arrangeur	Euro €	Bemerkungen	Stufe	Format
Highland Cathedral	SB13		P.Züll	42,00	Neben unserer Orchesterfassung PP12 nun eine Ausgabe für Solo-Dudelsack und	UM	
Amazing Grace	SB14	Klassiker	B.Classen	42,00	Eine etwas anspruchsvollere Bearbeitung des schottischen Klassikers. Solotrompeten Oberstufe; mindestens 2 Trompeten sollten locker C3 spielen können	M	A4
Laudate Dominum	SB15	W.A.Mozart	B.Classen	42,00	Aus „Vesperae solennes de confessore“ von W.A. Mozart. In der vorliegenden Bearbeitung für Blasorchester von Bernd Classen übernimmt die Trompete den Part des Sopran – Solos. Wegen des hohen Bekanntheitsgrades ist dieses Stück beim Publikum sehr beliebt.	M	A 4

Titel	Bestellnr	Komponist / Interpret	Arrangeur	Euro €	Bemerkungen	Stufe	Format
<b>Unterhaltungsmusik</b>							
Frühschoppen - Hits	UH01	Diverse	W.Jerxsen	60,00	Man sagt, Frühschoppenzeit sei die schönste Zeit des Tages. In vielen Biergärten swingen dazu die Jazzer. Winni Jerxsen, ehemaliger Posaunist der Bundeswehr Big Band, hat drei der bekanntesten Titel (Ice Cream / Bei mir bist du schön / Tiger Rag) zu einem tollen Medley zusammengefasst. Klarinette, Trompete und Posaune dürfen ad libitum improvisieren – und Ihr Publikum wird begeistert sein.	MO	A 4
Frühschoppen – Hits II	UH02	Diverse	W.Jerxsen	60,00	Yes Sir, That's my Baby / Basin Street Blues / Wochenende und Sonnenschein (Happy Days are here again)	M	A 4
Cuba Libre Medley	UH03	Diverse	W.Jerxsen	60,00	Cubanische Musik ist „in“. Cha Cha – Rumba und Samba ergeben einen herrlichen Cocktail Cubanischer Melodien.	MO	A4
A Summerplace	UH04	M.Steiner	W.Jerxsen	42,00	Eine verträumte Filmmelodie, wunderschön instrumentiert, wird Ihr Publikum verzaubern.	M	A 4
Ach, ich hab in meinem Herzen	UH05	N.Schultze	B.Classen	42,00	Die Originalbearbeitung dieses Ohrwurms aus den 50- er Jahren liegt der Bläserorchester – Bearbeitung zu Grunde	M	A 4
Adiemus	UH06	Jenkins	M.Theile	42,00	Musik: Carl Jenkins / Arr: Martin Theile. Bekannt wurde dieser Titel aus der Delta Airlines Werbung. Klingt unüberhörbar nach Weltmusik.	M	A 4
Presentation	UH07	H.Bröcker		60,00	Nach einer majestätischen Tutti – Einleitung werden allen Register swingend vorgestellt. Eine tolle Komposition zur Präsentation Ihres Orchesters.	O	A 4
Jet Set	UH08	H.Bröcker		42,00	Ebenfalls eine Originalkomposition (Marschfox) im Big Band Stil	M	A 4
Saxofonmuckel	UH09	W.Jerxsen		42,00	Swingendes Arrangement des "Klarinettenmuckels"	O	A 4

Titel	Bestellnr	Komponist / Interpret	Arrangeur	Euro €	Bemerkungen	Stufe	Format
Kosupuree	UH10	H.Bröcker		42,00	Japanische Kostümparty heisst der Untertitel dieser flotten Komposition. Swing auf japanisch, endet Soli für Klarinette, Trompete und Posaune im Dixie – Stil.	M	A 4
Unter dem Maibaum	UH11	Diverse / Trad.	P.Züll	42,00	1) Der mai ist gekommen; 2) Komm lieber Mai und mache; 3) Nur einmal blüht im Jahr der Mai; 4) Freut euch des Lebens / Das Lieben bringt groß Freud (Marsch-Walzermedley		A 4
Pop Giants for Bugle	UH12	Diverse	P.W.Mocha	60,00	Bee Gees: "How deep is your love"; Louis Armstrong: "What a wonderful world"; John Miles: "Music was my first love". Die Titel wurden von P.W.Mocha als Solo für Flügelhorn und für Orchester einfühlsam bearbeitet	M	
Popkiste Nr. 1 (Medley)	UH13	Diverse	B.Classen	60,00	enthält folgende Titel: Everybody need somebody (Blues Brothers); Sailing (Rod Stewart); Rock around the clock (Bill Haley). Leicht spielbar ohne anspruchlos zu sein	U - M	
Bob Marley Medley	UH14	B.Marley	W.Jerxsen	60,00	1) Stir it up 2) No Woman, no cry 3) Buffalo Soldier 4) Iron, Lion, Ziron	M	
California	UH15	Diverse	B.Classen	60,00	enthält folgende Titel: California Dreaming', Hotel California, It never rains in southern California	O	
Habanera	UH16	E.Chabrier	B.Classen	42,00	Ein Kleinod der konzertanten Unterhaltung	M	
Sentimental Journey	UH17		W.Jerxsen	42,00	Auf vielfache Nachfrage nun auch für Blasorchester, Saxophonlastig !	M	
Popkiste Nr. 2	UH18	Diverse	P.Züll / B.Classen	60,00	1) Lucky Lips 2) Morning has broken 3) Marmor, Stein und Eisen bricht	M	
Too much mustard	UH19		P.W.Mocha	42,00	Aus dem Film "The Lucky Ladies"	O	
Tiger Rag	UH20		P.Züll	42,00	Neubearbeitung	O+	
Gospel Medley	UH21	Diverse	P.Züll	60,00	Michael row ... / Oh happy day / On the Banks of Ohio / Amen	M	

Titel	Bestellnr	Komponist / Interpret	Arrangeur	Euro €	Bemerkungen	Stufe	Format
Coach & Four	UH25	W.Jerxsen		42,00	Coach and Four, so nennt man in England eine Kutsche mit 4 Pferden davor. Denken Sie sich einen fröhlichen Postillon auf dem Kutschbock vor und genießen Sie eine herrliche Kutschfahrt durch eine schöne Landschaft.	M	
Popkiste Nr. 3	UH23	Diverse	P.Züll	60,00	1) Marina 2) Über den Wolken 3) Bouna Sera, Signorina	M	
Great Seventies Rock & Pop Medley	UH24	Verschiedene	B.Classen	60,00	1) Highway to hell (AC/DC) 2) Smoke on the water (Deep Purple) 3) Born to be wild (Steppenwolf); Auch für stärkere Jugendorchester geeignet	U-M	DIN A4
Adriano Celentano - Ciao Italia Medley	UH25	Verschiedene	P.Züll	60,00	Das Medley enthält die größten Hits der italienischen Reibeisenstimme: 1) Azzurro 2) Il Ragazzo della via Gluck 3) La festa sui prati	M	
Sommerhits 2007	UH26	Verschiedene	P.Züll / B.Classen	42,00	Die Kracher des Sommers 2007 in einem Medley: 1) Wenn nicht jetzt, wann dann? 2) Cowboy und Indianer 3) Einen Stern, der deinen Namen trägt	U-M	DIN A4
Sommerhits 2008	UH27	Verschiedene	P.Züll	42,00	Mit diesem Medley bringen Sie jedes Zelt zum Kochen: 1) Das rote Pferd 2) Joana 3) Sieben Sünden		
Nessun Dorma	UH28	G. Puccini	P.Züll	25,00	Paul Potts Version der Arie aus dem 3. Akt der Oper Turandot von Giacomo Puccini in einer Bearbeitung von Peter Züll. (Leicht, im Marschformat)	Leicht	MF
Sway	UH29	D.Martin	B.J. van Igede	42,00	Den Klassiker aus den 50er Jahren (Dean Martin) haben nun Michael Bubl� und auch die Pussycat Dolls neu aufgelegt. Die überaus abwechslungs-reiche und farbige Instrumentierung orientiert sich an den beiden letzt-genannten Interpreten.	M	DIN A4

Titel	Bestellnr	Komponist / Interpret	Arrangeur	Euro €	Bemerkungen	Stufe	Format
Songs for Children Medley	UH30		J. Illemann	60,00	Jens Illemann hat 1) Die Gummibärenbande, 2) Chip und Chap, 3) Probier's mal mit Gemütlichkeit, 4) Balu und seine Crew zu einem schwungvollen Medley zusammengefasst. Nicht nur für Kiddies interessant.	U-M	DIN A4
Sommerhits 2009 - The Best of Michael Wendler	UH31		P.Züll	42,00	I Don't Know / Nina / Sie liebt den DJ	U-M	DIN A4
Popkiste Nr. 4	UH32		P.Züll	60,00	(Love is in the air (Paul Young), Pour un flirt (Michel Delpech), The sun ain't gonna shine anymore (Walker Brothers) Hören Sie sich die Titel noch mal an, z.B. bei Youtube und Sie verstehen, warum wir gerade diese Titel gewählt haben!	M	DIN A4
Sommerhits 2010 - Medley	UH33		P.Züll	42,00	Ich bau dir ein Schloss (J.Drews); 1000 Träume weit-Torneró (A.M.Zimmermann); Pretty Bellinds (Chr.Andrews - Tobee)	O-M	DIN A4

Titel	Bestellnr	Komponist / Interpret	Arrangeur	Euro €	Bemerkungen	Stufe	Format
<b>Walzer</b>							
Jazz Waltz Nr. 2	WA01	Shostakovitch	P.Züll	60,00	Walzer aus der „Jazz Suite Nr. 2“ von Dimitri Schostakovitch. Vorher nur Klassik – Fans bekannt, wurde dieser Walzer durch Andre Rieu bekannt. Diese Bearbeitung von Peter Züll können auch kleinere Orchester spielen. Klingt gut!	M	A 4
Clavelitos	WA02	Monreal	P.Züll	60,00	Ebenfalls Andre Rieu entdeckte diesen beliebten spanischen Walzer, und ebenfalls Peter Züll hat eine schöne Blasmusik Fassung geschaffen.	M	A 4
Sofia Perovskaya	WA03	Shostakovitch	B.Classen	25,00	Aus der gleichnamigen Filmmusik von D. Schostakovitch stammt dieser kleine Walzer. Die Verwandtschaft mit o.g. Jazz Waltz ist unüberhörbar. Dieser Walzer eignet sich gut für kleinere Einsätze.	M	A 4
Wiener Hofball	WA04	Diverse / Trad.	P.Züll	60,00	Walzermedley; enthält: Second Waltz, Kaiserwalzer, Gold und Silber	M	A 4
"Walzer"	WA05	Aram Chatschaturjam	B.Classen	49,50	aus der Oper "Maskerade"		A 4
Que era Walzer	WA06		B.Classen	42,00	Das Original nach Doris Day		
Wiener Praterleben (Sportpalastwalzer)	WA09	S.Translateur	P.Züll	25,00	Wiener Praterleben oder besser bekannt als "Sportpalastwalzer aus den legendären Berliner Sechs - Tage Rennen. Komponiert von Siegfried Translateur wurde dieser walzer mit dem Pfiff weltberühmt. Peter Züll hat eine kürzere Fassung im Marschbuchformat bearbeitet, in der die drei schönsten Teile zusammengefasst sind.	U	

Titel	Bestellnr	Komponist / Interpret	Arrangeur	Euro €	Bemerkungen	Stufe	Format
Peter im Egerland	WA10	P.Tschaikowski	B.Classen	42,00	Ob sich Peter Tschaikowski bei Aufhalten im damals mondänen Marienbad von der böhmischen Volksmusik zu seinen schönen walzermelodien hat inspirieren lassen, wissen wir nicht. Aber viele seiner Walzer passen einfach zu dem Egerländer Sound.	ab uM	

Titel	Bestellnr	Komponist / Interpret	Arrangeur	Euro €	Bemerkungen	Stufe	Format
<b>Weihnachtslieder</b>							
Nußknacker - Suite	WL01	Tschaikowski	Kuckertz	60,00	enthält folgende Sätze: 1) Nußknacker Marsch, 2)Tanz der Rohflöten, 3) Trepak. Die Sätze sind auch einzeln spielbar.	O	A 4
Navidad Latina – Medley	WL02	Trad.	W.Jerxsen	60,00	Medley südamerkanischer Weihnachtslieder	MO	A 4
Fröhliche Weihnacht überall	WL03	Trad. / J.Last	W.Jerxsen	42,00		M	A 4
Das Christrosenlied	WL04	R.Stolz	M.Bartsch	42,00		UM	A 4
Das Kalenderlied	WL05	F.Grothe	B.Wachsmann	42,00		M	A 4
Mille Cherubini in Coro	WL06	Schubert	B.Wachsmann	42,00	für Solotrompete und Blasorchester	M	A 4
Gloria in Excelsis Deo	WL07	Trad.	P.Züll	42,00		UM	A 4
Weihnachtsbäckerei	WL08	R.Zuckowski	G.Rennert	42,00		U	A 4
Weihnachten bin ich zu Haus	WL09	K.Munro	M.Bartsch	25,00		U	A 4
Internationale Weihnachtslieder Vol. 1	WL10	Diverse / Trad.	H.P.Göttgens	42,00	1) Hark! The Herald Angels 2) Mary's Boychild 3) Deck the Hall 4) Joy to the world 5) Engel auf den Feldern 6) White Christmas	U	A 4
Schlittenfahrt	WL11	W.A.Mozart	B.Classen	42,00	Es sind nur 2 Cornette besetzt, aber viel Holz !	UM	A 4
Internationale Weihnachtslieder Vol. 2	WL12	Diverse / Trad.	H.P.Göttgens	42,00	1) Bethlehem 2) Als die Welt verloren 3) Pifferari 4) Gott sei mit Euch 5) Pon. Wiegenlied 6) Fum, Fum 7) Pat-A-Pan 8) Gesú Bambin 9) Marsch der 3 Könige 10) Lu laisze Jesumin	U	A 4
Abschied der Hirten	WL13	H.Berlioz	B.Classen	42,00	Aus dem Weihnachtsoratorium "Die Kindheit Jesu" von Hector Berlioz	M	A 4
Heilige Nacht ( Oh Holy Night)	WL14	A.Adam	B.Classen	42,00		M	A 4
Christmas Spirituals	WL15	Diverse / Trad.	B.Classen	60,00	1) The Virgin Mary had a baby boy 2) Away in an manger 3) Mary had a baby		
Wir sagen euch an den lieben Advent	WL16		P.Züll	42,00	4 Strophen, jede in einem anderen festlichen Gewand	M	
Transeamus usque Bethlehem	WL18	J.Schnabel / P.Züll		42,00		U-M	
Oh happy day	WL19		P.Züll	42,00		UM	
Silver Sleigh Bells	WL20	E.T.Paull	B.Classen	42,00	Solo für Xylophon Ein traumhaftes, nicht zu schweres Solo für Xylophon und Blasorchester	M	A 4

Titel	Bestellnr	Komponist / Interpret	Arrangeur	Euro €	Bemerkungen	Stufe	Format
Santa Claus Marsch	WL21	F.Vokoun	P.Züll	25,00	Der Titel ist zwar "weihnachtsmännlich", man könnte diesen melodiösen Marsch aber eigentlich zu jeder Zeit spielen	U	MF
Wachet auf !	WL25	J.S.Bach	P.Züll	42,00	Aus der Weihnachtskantate von Johann Sebastian Bach	UM	A 4
While shepherds watched their flocks by night	WL23	Diverse	B.Classen	42,00	Diesen mittelalterlichen Text aus England haben viele Komponisten vertont, 6 davon haben wir zu einem grandiosen Medley verarbeitet, mit Solopassagen für Eb-Saxophon und Trompete	M	A4
Internationale Weihnachtslieder Vol. 3	WL24	Diverse / Originale Sätze		42,00	1) Wir sagen euch an den lieben Advent (H.Rohr/Satz:H.P.Göttgens); 2) Wachet auf ! (J.S.Bach); 3) While shepherds watched their flocks by night (aus England); 4) Ding Dong ! (aus Frankreich); 5) Wzlobie lezy (aus Polen); 6) Zezulka besa wylitla (aus Tschechien); 7) Sans Day Carol (Cornwall); 8) In the Black Midwinter (G.Holst); 9) Mary had a baby boy (Karibik); 10) Lasst uns das Kindlein wiegen (Elsass)	U	MF
Christmas Festival International	WL25	Diverse	B.Classen	60,00	Joy to the world / Deck the Hall / The little Town of Bethlehem / Fröhliche Weinacht überall / Hark, the Herald Angels / Adeste fideles in einem festlichen, barocken Gewand.	M	A4
Hirtenlieder Medley	WL26	Diverse	P.Züll	42,00	Ihr Hirten erwacht / Hirten kommet und eilet / Kommet ihr Hirten. Mit Zwischenspielen für Klarinetten trio (oder Trompetentrio) traditioneller alpenländischer Hirtenmusik	U-M	A4
Ritrata di Natale	WL27	G. Puccini	P.Züll	42,00	Finale des 2. Aktes (Ende des Weihnachtsmarktes) aus "La Boheme"	M	A4

Titel	Bestellnr	Komponist / Interpret	Arrangeur	Euro €	Bemerkungen	Stufe	Format
Weihnacht in den Bergen	WL28	Trad.	P.Züll	42,00	Still, Still / Es wird schon gleich dunkel / Andachtsjodler. Das tiefe Blech imitiert die Alphörner bei der Einleitung und den Zwischenspielen. Sehr effektiv!	U-M	A4
La Navidad Espagnola	WL29	Trad.	B. Classen	60,00	Medley der bekanntesten spanischen Weihnachtslieder		
Abendseggen	WL30	E. Humperdinck	P.Züll	25,00	Aus der Märchenoper "Hänsel und Gretel" von Engelbert Humperdinck		
Stille Nacht	WL31	F. Gruber	B. Classen	42,00	Drei Strophen, jede Strophe in einer anderen Klangfarbe		
Wonderful Dream	WL32	M.Thornton	B. J. van Igede	42,00	Ganz sicher erinnern Sie sich noch an die Melodie, mit der der Coca-Cola-Truck durch die schöne Winterlandschaft fuhr. Er wurde begleitet von "Wonderful Dream", einem amerikanischen Weihnachtslied		
Julesanger (Skandinavisches Weihnachtslieder-Medley)	WL33		B. Classen	42,00	(Kimer I Klokker (Norwegen), Tomtarnas Julnatt (Finnland), Deilig er jorden (Dänemark), Nar juldagsmorgon glimmar (Schweden))	M	A4
Drei Nüsse für Aschenbrödel	WL34	K.Svoboda	B. Classen	42,00	Ende der 60er Jahre entstand dieser tschechische Film basierend auf dem Märchen von Aschenbrödel. Die Titelmelodie wurde einfühlsam und farbig instrumentiert von Bernd Classen.	U-M	
Hosianna Davids Sohn	WL35	A.G.M.Vogler	W.Jerxsen	42,00	Abbé Georg Michael Vogler (1749-1814), war obwohl katholischer Priester, Hofkomponist und Hofkapellmeister des schwedischen Königs in Stockholm. Dort entstand auch der festliche Weihnachtschoral „Hosianna Davids Sohn“. Entsprechend strahlend festlich bearbeitet von Winni Jerxsen.	U-M	

Titel	Bestellnr	Komponist / Interpret	Arrangeur	Euro €	Bemerkungen	Stufe	Format
Mele Kalikimaka	WL36	W.Scott	B.Classen	42,00	Rudolf A. Anderson dieses fröhliche hawaiianische Weihnachtslied komponiert. Nach eigenem Bekunden ist jeder Ton echt hawaiianisch ! Gesungen von Bing Crosby, Bette Middler und anderen.	U-M	