

ICH LASS FÜR DICH DAS LICHT AN

- REVOLVERFELD -

Musik: Johannes Strate, Kristoffer Huenecke, Niels Groetsch, Jakob Sinn

Text: Johannes Strate, Kristoffer Huenecke

Arrangement: Peter W. Mocha

Partitur

♩ = 70

The musical score is arranged in a standard orchestral format with the following parts from top to bottom:

- Gesang (Vocal line)
- Altsaxophon 1 & 2
- Tenorsaxophon 1 & 2
- Baritonsaxophon
- Trompete 1 & 2
- Trompete 3 & 4
- Posaune 1 & 2
- Posaune 3 & 4
- Klavier (Piano accompaniment)
- Violine
- Violoncello
- E-Gitarre
- E-Bass
- Drum Set

The score is in 4/4 time with a tempo of 70 beats per minute. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The piano part features a complex rhythmic accompaniment with many sixteenth notes. The strings and woodwinds have long, sustained notes in the later measures of the score.

Music BC Edition
Bernd Classen
Music-Edition

Noten für Blasmusik und Jazz

Musterpartitur Bernd Classen Music Edition

www.classen-music.de

ICH LASS FÜR DICH DAS LICHT AN | S. 2

Noten für Blasmusik und Big Band

Ges.
Altsax. 1&2
Tensax. 1&2
Barsax.
Trp. 1&2
Trp. 3&4
Pos. 1&2
Pos. 3&4
Klav.
VI.
Vc.
E-Git.
E-Bs.
D.S.

Music BC Bernd Classen Music-Edition

Musterpartitur Bernd Classen Music Edition

www.classen-music.de

ICH LASS FÜR DICH DAS LICHT AN | S. 3

Noten für Blasorchester und Big Band

35

Ges. ho-le uns die al-ten Rä-der und wir fahm zum Ha - fen Ich lass für dich das Licht an ob-wohl's mir zu hell ist Ich hör mit dir Plat - ten, die ich nicht mag Ich bin für dich lei - se, wenn du zu laut bist Renn' für dich zum Ki - osk, ob Nacht o-der Tag Ich lass für dich das Licht

Altsax. 1&2 *mf* *play!*

Tensax. 1&2 *play!*

Barsax. *play!*

Trp. 1&2

Trp. 3&4

Pos. 1&2 *mf*

Pos. 3&4 *mf*

Klav. *mf*

VI.

Vc.

E-Git. *mf* *DCG*

E-Bs. *mf*

D.S. *mf*

Music BC Bernd Classen Music-Edition

Musterpartitur Bernd Classen Music Edition
www.classen-music.de

ICH LASS FÜR DICH DAS LICHT AN | S. 4

Music BC
Bernd Classen
Music-Edition

Noten für Blasensymphonie und Big Band

21
Ges. —an, ob-wohl's mir zu hell ist Ich schau-e mir Bands___an, die ich nicht mag Ich ge-he mit dir ___in die schlimmsten Schnuten Ist mir al-les e-gal, ___Haupt-sa-che du bist da Ich wür-de mei - ne Lieb-ings-plat-ten So - fort für dich ver-bren - nen Und

Altsax. 1&2
Tensax. 1&2
Barsax.
Trp. 1&2
Trp. 3&4
Pos. 1&2
Pos. 3&4
Klav.
VI.
VC.
E-Git.
E-Bs.
D.S.



Musterpartitur Bernd Classen Music Edition

www.classen-music.de