

I mog di so

Arr.: Benny Syburg

Musik & Text: B. Merty, M. Busse, Ph. Klemz, L. Oestmann, J. W. Müller, M. Simma

♩ = 124

Noten für Blasinstrumente und Big Band

Vocal *f* Jo-ho-lo - di-ri - o di - jeh, ___ ho-lo - di-ri - o di - jeh, ___ ho-lo - di - ri - o di - jeh ___ . Ob du vom Sü - den o - der Nor - den kommst, ob du
Le - ben nur die an - dern le - ben. wenn du

Chor *f* Jo-ho-lo - di-ri - o di - jeh, ___ ho-lo - di-ri - o di - jeh, ___ ho-lo - di - ri - o di - jeh ___ . ob du wenn du

Alt-Saxophon 1 *f* *mf*

Alt-Saxophon 2 *f* *mf*

Tenor-Saxophon 1 *f* *mf*

Tenor-Saxophon 2 *f* *mf*

Bariton-Saxophon *f* *mf*

Trompete 1 *f*

Trompete 2 *f*

Trompete 3 *f*

Trompete 4 *f*

Posaune 1 *f*

Posaune 2 *f*

Posaune 3 *f*

Posaune 4 *f*

Akkordeon *f*

Gitarre *C*

Bass *C*

Drum Set

Music BC Edition
Bernd Classen
Music Edition

Musterpartitur Bernd Classen Music Edition
www.classen-music.de

I mog di so | S. 2

Neuer für Blasmusik und Big Band

Voc. 7
rockst o - der des Alp - hornbläst, — ob du auf Ma - den o - der Buben stehst. — Mir e - gal, so lang die Welt sich mit dir dreht - - . Es geht
nack - ert ü - ber Wies'n rennst, — wenn du das Gestern nimmer ha - ben willst, — wenn das Feu - er in dein Her - zen wie - derbrennt - .

Chor
rockst o - der des Alp - hornbläst, — Mir e - gal, so lang die Welt sich mit dir dreht - - . Es geht
nack - ert ü - ber Wies'n rennst, — wenn das Feu - er in dein Her - zen wie - derbrennt - .

A-Sax. 1
A-Sax. 2
T-Sax. 1
T-Sax. 2
B-Sax.
Trp. 1
Trp. 2
Trp. 3
Trp. 4
Pos. 1
Pos. 2
Pos. 3
Pos. 4
Akk.
Gtr.
Bass
D. S.

Musterpartitur Bernd Classen Music Edition
www.classen-music.de

I mog di so | S. 3

Noten für Siammusik und Big Band

Voc. ¹³ zwoa Schrittnachlinks, und dann zwoa-mal nachrechts. Sind die Schuh dir ___ zu eng, zieh sie aus, wirf sie weg. Hör auf dein Herzschlag, wenn du ___ es kannst. Du

Chor ¹³ zwoa Schrittnachlinks, und dann zwoa-mal nachrechts. Sind die Schuh dir ___ zu eng, zieh sie aus, wirf sie weg. Hör auf dein Herzschlag, wenn du ___ es kannst. Du

A-Sax. 1 ¹³

A-Sax. 2 ¹³

T-Sax. 1 ¹³

T-Sax. 2 ¹³

B-Sax. ¹³

Trp. 1 ¹³

Trp. 2 ¹³

Trp. 3 ¹³

Trp. 4 ¹³

Pos. 1 ¹³ *mf*

Pos. 2 ¹³ *mf*

Pos. 3 ¹³ *mf*

Pos. 4 ¹³ *mf*

Akk. ¹³

Gr. ¹³ F C G Am F C

Bass ¹³

D. S. ¹³

Musterpartitur Bernd Classen Music Edition
www.classen-music.de

I mog di so | S. 4

B

Voc. *wirst mor-gen sein, was du _heut tanzst. Laß uns Pol-ka _tan-zen auf dem Kar-ne val in Ri-o, an schuh-platt-ler o-der Tango Ar-gen-ti-no,*

Chor *wirst mor-gen sein, was du _heut tanzst. O - O O - o - - - o no o o -*

A-Sax. 1 *mf*

A-Sax. 2 *mf*

T-Sax. 1 *mf*

T-Sax. 2 *mf*

B-Sax. *mf*

Trp. 1

Trp. 2

Trp. 3

Trp. 4

Pos. 1 *mf*

Pos. 2 *mf*

Pos. 3 *mf*

Pos. 4 *mf*

Akk. *G F C G Am*

Gtr. *G F C G Am*

Bass

D. S. *2*

Musterpartitur Bernd Classen Music Edition
www.classen-music.de